



**Spelmansstämman
i Åsarna. En vårlig
tradition sedan år
1970.**

Text och foto:

Åke Bengtzon

Den traditionella spelmansstämman har numera många år på nacken. Ortens bygdegårdsförening i samarbete med J/H Spelmansförbund stod som arrangörer. Jobbet sköts till stor del av spelldare Ola Rörborn med Lars Håkan Eriksson som konferencier. Sedan Conny Lindahl hälsat välkommen bröt allspelet i gång som helt fyllde den stora scenen. Årets träff blev en lyckad debut för två syskonpar från Rörön/Östberg samt nittonårige Herman Miller från Klövsjö. Ett levande bevis på att spelmanstraditionen hålls vid liv och att ungdomarna ser seriöst på den här sortens musikutbud. Två grupper som nästan alltid ställer upp är Bergs Dragspelsklubb samt anrika Ovikens Spelmanslag. Bergsklubben bjöd på ett specialarrangemang av Andrew Walters Granings-valsens där framlidne Hans Muthas gjort en fin andrastämman. Lars Håkan och Thord Vikén, Krokorn var ett utmärkt radarpar liksom Agneta Åslund och Patrik Pettersson från J/H spelmansförbund. Conny Lindahl förgyllde med ett par sångnummer till Sven Olof Anderssons eleganta dragspelsackompanjemang.



Ungdomarna är på gång inom spelmansmusiken Två syskonpar t v Nova 12 och Mira 10 med efternamnet Hägred från Östberg samt till höger Ida 14 och Emma 10. Rörborn från Rörön. Längst bak, Herman Miller 19 från Klövsjö. Nedan Ola Rörborn och Lars Håkan Eriksson ett bra team i spelmanskretsar.

