

Grabbarna i dansbandet JANNEZ 2012 års Glástipendiater.

Det var år 1996 som det första stipendiet utdelades från föreningen Glá musikalliansen. Vid den tiden pågick "Skogsbylasseträffarna" i byn Kall i västra Jämtland. Tre stipendiater mottog det året det nyinstiftade priset för kulturella musikutmärkelser,

I år var det den riksbekanta dansorkestern Jannez från Laxsjö som primerades. Inte för att orkestern gjort framsteg inom den moderna dansen utan för de rent kulturella insatserna. Jannezpojarna (fyra till antalet) gick in i studion och spelade in en fullängds-CD med enbart gammeldans, en repertoar som för många yngre känns något utanför de moderna tonerna.

Skivan som kom ut under 2011 har blivit en riktig säljarehit och har fått rosor från både recensent som konsument. Nitton låtar i olika taktarter. Med sug och sväng. Och med gott humör. Grabbarna i bandet berättar att dom ser en öppning för kultismusiken och att man ofta numera i början av spelkvällen bjuder på en halvtimmes gammeldans. Ungdomarna tycks gilla att få prova på en schottis eller en sugande hambo på tiljorna.

För den insats och inbrytning Jannez gjort för traditionsmusiken blev de utsedda till 2012 års stipendiater och förutom äran och diplom, fick de också 8000 kr. Detta skedde i Hallen vid den stora Glá musikfestivalen som där pågick i slutet av juli månad.



Tre dragspel, gitarr och baskomp från dragspelet. Fr v : Andreas Klahr, Peo Grufvelgård, Kjelle Danielsson samt Janne Oscarsson. Grabbarna är idag i 50-årsåldern och började när de var i tonåren hemma i den lilla orten Laxsjö i norra delarna av Jämtland. På den här bilden ger man en svängig kultiskonsert på Frälsningsarméns lokal i Östersund . Allt för att hjälpa till med en världsomfattande insamling förl tredje världens fattiga barn.



Här har bandmedlemmarna Andreas och Janne fått sina diplom och pengar i Hallen. De tackade och lovade att gammeldansen kommer att ljuda även i fortsättningen i samband med deras turnéer runt om i landet.