

Folke Lindqvist, legendarisk kapellmästare i rikskända "Bröderna Lindqvists orkester" från Östersund har rundat de 80.

I en till bredden fylld festlokal firades det rejält den där första lördagen i oktober månad. Vänner och släkt hade förberett festligheterna och det blev något stort som sent kommer att glömmas bland de över 400 personer som satte sig till bords den kvällen. Bland de mest prominenta gästerna sågs Britt Bohlin, länets landshövding, samt kommunalrådet i Östersunds kommun, Ann-Sofi Andersson som båda framförde sina hyllningstal till jubilaren.

Bakom kulisserna hade musikvänner och företagare planerat för en "Minnesfond" vars avkastning under en tioårsperiod årligen skall utgå i form av stipendier till musikaliska ungdomar som kan visa upp den rätta spelglädjen och spegla den sanna "Lindqvistandan". Att den andan lever och frodas visar släktingarna som alla har sitt "Musik-Åsgård" att tillgå. Året om. Där på Åsgård, i närliggande Bräcke kommun, har söner och döttrar och deras barn sin tummelplats i musikskapandet. Allt för "glamusikens bevarandegärning". Folkes son Hasse är en av ledargestalterna. Hasses syster Gunilla däremot ligger lågt men har barn som har musiken som hobby.

Kanonstart med 420 000 kr

Så bildade vännerna en "Lindqvistarnas Minnesfond" med statuter och styrelse. Gode vännen Curt Sillström, med klappande hjärta för dragspelsmusiken, var en av initiativtagarna. Han berättar: " Kort före rikskände finansmannen Maths O Sundqvists tragiska bortgång pratade vi om att lägga en summa som grundpeng i Fonden". Sedan detta var gjort har många företag och enskilda byggt vidare och när överlämnandet skedde var Minnesfonden uppe i 420 000 kr. Generositeten har varit påfallande stor vilket också måste ses som ett kvitto på d en uppskattning alla har till "Lindqvistepoken".



Text och foto:

Åke Bengtzon